

FESTIVAL DI DANZA

## VENERE IN TEATRO

3 -13 SETTEMBRE 2022

## PERFORMANCE

## SABATO 3

ORE 20:45 Francesco Cocco *A chi si perde*ORE 21:30 Lina Gómez *Träumerei des Verschwindens*

## DOMENICA 4

ORE 18:00 Marianna Andriago *Parasceva**durational performance 4H*

## MERCOLEDÌ 7

ORE 21:00 Dehors/Audela *All my loops for you*ORE 21:45 Aldes *Dance Club*

## GIOVEDÌ 8

ORE 19:30 *Moving Interview* con Roberto Casarotto e Sara SguottiORE 21:00 Sara Sguotti *It's Hard To Be Human**Rituali di adattamento. xxx è morta e al suo posto c'è un alieno*ORE 22:00 Gloria Dorliguzzo *Folk Tales*

## VENERDÌ 9

ORE 18:00 e 19:00 Compagnia Mòra *Esercitazioni rimiche di Mestre.**Il trattamento delle onde*ORE 20:30 Sara Sguotti *S.O.P.*ORE 21:30 Compagnia Abbondanza/Bertoni *C'è vita su Venere*

## SABATO 10

ORE 21:00 La Veronal *Equal Elevations*ORE 22:00 Sara Sguotti *Dedica lontana*

## DOMENICA 11

DALLE ORE 16:00 La PP *Dédicace*ORE 18:00 Chiara Bersani *Seeking Unicorn*ORE 21:00 Marina Donatone *lower*

## LUNEDÌ 12

ORE 21:00 Julek Kreutzer, Diethild Meier *Piles of Pieces*

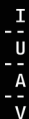
## MARTEDÌ 13

ORE 21:00 Elisa Sbaragli *Besides Me*

con il sostegno di:



in collaborazione con:



fondazione svizzera per la cultura

partner:



## LABORATORI

## MASTERCLASS

Domenica 4 ORE 15:00 - 18:00 Masterclass con Lina Gómez

Sabato 10 ORE 10:00 - 12:00 Masterclass con Julek Kreutzer e Diethild Meier

## LABORATORIO con Claudia Castellucci/Compagnia Mòra

Da Domenica 4 a Venerdì 9 ORE 10:00 - 18:00

*Esercitazioni rimiche di Mestre. Il trattamento delle onde*

## GIORNATA DI PRATICHE in collaborazione con Università IUAV di Venezia

Venerdì 9 ORE 10:00 - 15:00

*COSMO\_TECNO\_POETICA Incroci di pratiche per un habitat ecologica*

a cura di Laura Pante con Danila Gambettola e Edoardo Lazzari

## TEEN CLUB

Da Giovedì 8 a Domenica 11

Accompagnamento alla visione per adolescenti con Alice Marchiori

## INSTALLAZIONI

Da mercoledì 7 a martedì 13

Fabio Brusadin, Edoardo Sansonne ed Elisa Sbaragli

*Sull'irrequietezza del divenire*

Lunedì 12 e martedì 13

Luna Paese

*Mi è sembrato di vedere il canto di un unccello (Compost)*

Tina Bikic

*Storie digitali di DanceMe UP*

## INFO:

Per le performance è gradita la prenotazione

I laboratori sono gratuiti su prenotazione

Biglietti e prenotazioni: [liveartscultures.org](http://liveartscultures.org)

Lina Gómez/La Veronal: 12€

Tutte le altre performance: 8€

Biglietto serata giorni 7,8,9,11 (due spettacoli): 15€

Abbonamento tutti gli spettacoli: 100€

Per informazioni: [info@liveartscultures.org](mailto:info@liveartscultures.org)Sito: [liveartscultures.org](http://liveartscultures.org)Facebook: [Live Arts Cultures](https://www.facebook.com/LiveArtsCultures)Instagram: [liveartscultures](https://www.instagram.com/liveartscultures)